□中華郵政特准掛號立券之報紙□已在中華郵政局掛號認爲新聞紙類寄遞之報紙

晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

第三百二十三號

定報價格
每三日出一張刊無定期　中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算郵資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例
三英寸寬二英寸高爲一格每期刊費洋五角中縫全部洋一元八角寄登照算封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也　每瓶洋一元

自來血
此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服　大瓶二元小瓶一元二角

海波藥
清理血分驅除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清使凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神　每瓶二元

上等社會人人歡迎
每罐內均有獎券積存百張可換金手表一隻五十張換金手表帶一条
中國南洋兄弟烟草公司

招登廣告
凡欲營業發達●名聞中外者●其惟廣告乎●海上報紙而能爲社會人人所歡迎者●其惟晶報乎●晶報廣小●名譽極大●如登廣告○不但獨目○而收效更速●晶報內容●名著妙文●不可勝數●故閱是報者●莫不愛如珍寶●永久保存○如登廣告○亦必永遠存在●中外行家●當於版告智識者●畫試刊登晶報乎○定價極廉●歡迎極精●如叢賜刊●無任歡迎○請通借留平街一百六十一號○即當派人來前接洽●感電話中央二千四百二十八號○晶報廣告處啓

寒雲鬻字
自登報日●按照自定鬻書例●除冊●卷●扇●外●均折半取值●上款加二成●潤例另增●名刺●題籤●每字一圓●金銀眉銘●及各種器物銘●在二十五字內者●每件十圓●在五十字內者●每件二十圓●過五十字●每字加五角●本埠各大南紙店●均有潤例●並代收件●定期不延●

商業專門英文夜校　男女兼收招生
本校創辦於今四年一切學科注意實用採最新教書授徵數授上課每晚七時至九時學費極廉限四年畢業可勝過讀他處學校七年勝宿校內亦備交通便利有志向學者請速致函本埠法租界東戶錢達路求是學校索閱章程（附郵一分）
求是商業英文夜學校　校長陶雪生啓

萬應消癧丸
頸癧一症患之難愈有良藥外治然非內服不爲功茲家傳秘方製丸施之…［illegible］
發行所　上海英界五馬路寶善街貴興里西弄一八○號　正威大藥房謹識

君欲游上海便宜安穩乎
大行臺旅社　新改良　減價機會

光學精深
精益公司鑒　電話三八九五　總公司上海大馬路泥城橋東
本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確曾蒙社會各界所稱許嘗得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外讓承當代偉人頒賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也
精益眼鏡公司啓

改造麻面　功勝陸判
嬰孩時代種花不慎或男或女一患麻面…［illegible］

西醫張世楷秘製　中國瘰子頸膏藥
說明　功效
［illegible］
發行所　上海法界寶昌路口博愛里
寄售處　英界五馬路

神州潑克出版預告

本報出版以來。銷路日見發達。現又組織五彩畫報。定名神州潑克。一俟籌備就緒。即行出版。以副愛閱諸君之盛意。再本報仍循舊例。每逢陽曆三。六。九。十二。十五。十八。二十一。二十四。二十七。三十等日發行。以符（晶）字三日一出之原意。閱者注意。
晶報館啓

□閱報諸君鑒　本報現因籌備神州潑克畫報、晶報仍循舊例、三日一出、所有預付隔日一出之報費者、當照定報價格、加長日期計算、補發收據、特此通告、　發行部啓

十年癩頭　十日愈
某大醫士發明●效驗如神●一試即知●每大包洋五角●小包洋二角五分●郵寄加二○郵票作九五折計算●印花不收●寄售處上海棋盤街地鎮胡開文筆墨莊●

男女生殖器病自療法
預約大洋八角　九月底截止十月中出版
凡吾國人之患陽萎遺精早洩手淫子宮病不孕等症而醫藥罔效或若於求醫者諱閱男女生殖器病自療法可不服藥而能自然痊愈得享人生完美之幸福爲面索二書內容說明單或本院敎授及治瘵章程者請附郵票一分…［illegible］…廣東分院同啓

靈子術秘鑰
預約大洋一元二角　九月底截止十月中出書
君欲知宇宙之靈與生物之究竟否君欲強身卻病精解玄理者否君欲治療醫藥無效之疑難病痛否請讀靈子術秘鑰一書彼自能饜君之望無論何人可確保成功預約奉送靈子術實驗觀覽券一紙

普救臌脹
有此妙藥●可以無憂●如若動刀●性命必休
臌脹無憂丹
臌脹原是一種極重極危險的內病不可輕視常服外症如若用刀開放雖當時見輕然內部病根未去日後仍要腹脹起來那時無法可治性命必休本主人見苦病之苦厄決非醫藥所能治特費十餘年的苦心始覓得此最靈驗的奇效方不惜工本名曰臌脹無憂丹使天下之患此病者免此刀割之苦…［illegible］
定價　購法
總發行所　上海五馬路寶善街貴興里西弄一百八十號　正威大藥房

美貌嬌容　少年化鬚散
五陵公子三河少年…［illegible］

患氣痛者注意
鄭廣福堂藥房
永泰棧煙行總經理上海河南路廿號

花柳聖人　愛克嫌
內服外用　每瓶一元二角
此藥對於各種花柳病如五淋白濁下疳魚口橫痃便毒梅瘡等症既能療其已發尤善防其未然內外兼施功効卓著
尚有萬應十滴水　中華目藥　皮膚新藥　均係家常必備之品　每瓶售洋一角
總發行所　三西公司　上海靜安寺路新世界西首

兜安氏固牙香膏

每瓶洋三角半

牙齒潔白　不但美觀　且益衛生　此膏質買　香雅以此　刷牙可免　一切牙患

日本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

紙不怕火

（丹翁）

火神之占勢力於吾中國、不知其起於何時、春秋時童謠最驗、說者謂熒惑化爲童子、以謠教小兒、故事後輒應之如響、是其爲神、非禍人之神也、至於今日、詛咒人者、以失火與死人並重、設誓欺人者、以火焚與雷殛同稱、火神之威可知矣、逆知火神之失勢、必在二十世紀、何也、以水門汀建築、日多一日、火雖神、亦無如之何、今日之建築、尙以木構者居多數、木、燃料也、授權於火神者也、百業以燃料爲市者、有數種、香、燭、煙、鞭炮、皆是也、然業此者、皆預爲之防、人有詛咒之者、深畏焉、其自矢亦不敢作妄語、本此戒懼之一念、故接物甚和、而待顧客亦有禮、火神知其終歸於一炬也、亦不與之爭遲早、紙、亦燃料之一也、報、亦借紙以成立者也、業此者應如何戒懼修省、乃有業紙之某某店、前夕火神忽稅駕焉、一如人之所詛咒、一如其所自矢、其鄰之報館林立、幾有不免爲池魚者焉、不知者方疑業紙之店、應有悔禍之一日、業報者亦且有受驚之時、然而火神誤矣、蓋各保火險者也、禍之不成適所以福之歟、火神其奈之何、

膝之不武

（小隱）

蘇少卿自命談劇、爲學術之研究、溷人所謂、相煞有介事、不才如予、只知當作遊戲、偶涉筆墨之爭、勝固欣然、敗亦可喜、不過藉爲報紙增些材料而已、近爲慶頂珠之爭、大類養由基之破連環陣、強敵環伺、一身當之、雖未如徐又錚之一戰而逃、然若吳子玉之疲於奔命、已不免於兢兢矣、近日雜貨報上、屢見專電、有欲與下走決一死戰、不勝不止者、夫軍機貴守秘密、豈預來一電、人即爲所嚇倒耶、王三姐有云、有理不在先後、果何迫不及待、而必至於通電、適見其怯而已矣、近日各界、莫不以發電爲唯一妙訣、不謂爲稚子效尤、施諸遊戲、抑何可笑之甚、及至閱其言論、適足自形其絀、旣己毫無價値、何屑浪費筆墨、譬如童騃觀拳、見人打得熱鬧、亦思加入、人見其來、又豈能與彼相角、蓋勝之不武、人其謂我何哉、雖然、吾知其必如東吳大將崔玉史進翟、見黃忠之掩刀而下、便以爲不戰而敗、必且曰、追、亦不過供觀劇者之閧堂一笑耳、

人糞與狗糞

（求幸福齋主人自北京寄）

□真糞與假糞

十一月六日北京晨報副鐫上、有一段『假糞製造』的開心話、說他們要製造假糞、像晶報的樣子、寫着太陽晒屁股賦、下注丹翁兩字、等到羣衆大嚼的時候、再把一大堆的餅乾、摻在假糞裏、貢獻些新文化與讀者、他這段文章、大概是駡我們晶報的記者、每天所做的文章、全是大糞、偏偏有人愛看愛吃、他看見了眼紅、又下不出糞來、只好造些假糞、仿照我們的糞樣子、做些冒牌的糞、實行銷他的外國餅乾、

我也是晶報記者、他旣然駡晶報齊於造糞、當然這一大堆的糞、也有我的成分在內、不能讓丹翁太陽晒屁股的糞、獨霸一時、但是我想想、一個人每三天下一回糞、到也腸胃停勻、况且在報上下糞、比丹翁理想的飛機上下糞、更覺開心省事、不過我們所下的糞、的的確確是吃五穀魚肉所下出來的人糞、上海灘上、倒有人特此爲一注大宗生意、因爲人糞可以肥田、鄉下人買了去、還視爲有用之物、至於晨報上那般新文化老爺造出來的假糞、成色却差得多、因爲他們平日所吃、并所恃爲糞的原料者、不是中國的五穀魚肉、明明是外國人拉下來不要的糞、譬如一隻中國狗、他硬想學洋派、跑到外國人洗澡間裏、飽吃些外國糞、然後從狗肚子裏再拉下來、這明明是狗屎、比人糞差得多、他硬說他這糞裏面有外國牛油餅乾的風味、也想拿出來賣錢、這不是笑話嗎、而且他們也太老實、旣然想拿狗屎當人糞賣、也得嚴守秘密、或者登個廣告騙騙人、指明這是真正道地的人糞、決不是吃了外國人糞拉出來的狗屎、或者向可混冒過去、他偏偏老老實實自承爲假糞、又老老實實自承爲外國餅乾風味、外國餅乾、固然是一件好東西、祇可惜已經在外國人肚子裏、打了個轉身、變成了人糞了、况且這糞又間接被狗吃了去、再由狗肚子內變成狗屎下了下來、這樣的臭而不可聞也、還在一旁說得嘴響、這才是蘇少卿所說的狗而不自知其爲狗也呵、

梅福因緣記

（拈花）

梅蘭芳近來新討了一個小老婆、就是唱戲的女伶福芝芳、北京人稱他爲梅福因緣、夏歷十月初五那一天、在蘇州胡同結婚、原來梅蘭芳已有十餘萬家產、却沒有一個兒子、中國人有了錢、就要想兒子了、因此有許多人、都想有個小婉華出現、可是梅蘭芳的夫人不答應、他擁了這樣一個活天仙似的美人兒、怎麼可以讓別人來分我杯羹、古人所說的、『臥榻之旁、豈容他人鼾臥』、但是梅郎家庭之間、還有許多太太們、都要來干涉這件事、第一個就是他的祖母、還有他的伯母、還有他的姑母、就是王蕙芳的娘、都主張要他納妾、那時就由小梅的師父做媒、與福芝芳的娘說合、因爲小梅的這個師父、也就是福芝芳的師父、梅蘭芳和福芝芳兩人、又是同門、自然一說就成、而且梅蘭芳這樣的人材、福芝芳還有什麼不願意的、所以雖是同學兄妹、也自甘居妾媵、但是梅蘭芳的正室王氏、一向多病多愁、精神不快、常怕這個美人兒郎、被人家奪去、頗似富家翁擁有多金、怕被人家攫去一般、這件事大家也瞞了他、直到事成後、方告訴他、生米已經煑成熟飯了、梅郎梅郎、但願以後多唱金雀記的喬醋、勿唱獅吼記的跪池呢、

綠牡丹之烏龍院

（林屋）

烏龍院一劇、有細節極佳處、如宋江閻氏反面背坐時、宋呼曰閻大姐、閻報曰宋大爺、是因官稱也、宋呼曰閻惜嬌、閻報曰宋公明、是猶相字也、故二人色皆不變、身皆不動、及宋呼曰閻婆惜、閻報曰黑宋江、吒名苦詆、氣已不平矣、故各以肘相抵、最後宋怒起立、轉面指駡曰賊淫婦、閻亦怒起、且以手作勢、駡曰活王八、蓋至是均憤極矣、敍次井然、恰合神理、推之文事、不外此法、誰謂戲劇、可輕褻耶、綠伶飾閻氏、於初呼時、即抵以肘、是聞呼官稱而怒、已不近情、及再呼時、則轉面大怒、以手敲宋臂數四、夫男女相字、初非輕侮、以親暱言、過於官稱、乃悍起相毆、不亦過乎、若此類者、未必非敎者之誤、然綠伶苟欲成名者、不可不擇善而從也、至於呼名一節、竟然刪去、致原本節目、更爲減色、然先呼者宋江、彼不以呼、此何以報、是非綠伶之過、倘宋江者之過也、

談慶頂珠之餘波（二）

（小隱）

疑始君復引湖北振捐戲爲證、謂係民國五年正月、而伯蘇之明公斷、則謂頭天是搜孤救孤、然旣云有與劉永春陳德霖合演之二進宮、則劉永春現在滬上、此人精星命、萬年歷不須翻撿、記憶力最佳、昨特函詢、得其復書、知係甲寅冬月、疑始之年月旣誤、第一日二進宮、第二日洪羊洞、第三日慶頂珠、伯蘇搜孤救孤之說亦不確、是時下走、適赴湘中、民國未演之說亦誤、然靴而非鞋、則固與寒雲覺生敬與仲寬諸君、如出一轍也、茲將原函、錄之於左、

「行可奮若、光緒十年甲申、在丹桂譚唱此戲、敎師即是姚云林、是姚俊卿生身父的敎師爺、鑫培蕭恩、穿薄底靴、爲此奉上、因手抖戰、不能詳細、爲頌爲禱、十一月十一號、永春鞠躬、

我也改詩

（含予）

少小（少卿小隱）殺家（爭點係打魚殺家）老大（老是老丹、大是大雄、一主百貨、一主晶報、）回。（此句祗易離爲殺、惟回字似欠講、然七字改一字、恐爲改詩以來所未有也、一笑、）字音無改羊毛催。（此句亦僅更兩字、諷某君也、）敎師相見不相識。（謂討魚稅劇中、丁府之敎師爺、且不識蕭恩、而又毫無能力也、）笑問鑫培何處來。（此回辯論、安得起老譚而問其究竟、但蕭恩靴鞋、不知英秀亦有依據否、）

挽周玉山丈

寒雲

衆敬跨鞍驄。記林壑追隨。腰腳矜輸老人健。（當清末季丈挂冠後、累過滬上、丈年已逾七十、猶健登陟、先公輒使文侍遊、或騎或步、咸不能逮焉、魏畢衆敬、年已七十、鬢髮皓白、而氣力未衰、跨鞍驄騁、有若少年、）青城解尸去。邈山河涕淚。親交失痛大星沉。（唐末季、杜光庭入天台學道、後還青城山、蜀王建封爲青城先生、年八十五、尸解去、丈沒之年、亦八十五也、）

晶報館圖書部誌謝

敝報以啟民社會發揚文藝爲的。故特自國慶日起。在館中另闢一室。作爲圖書部。專集各種有關社會文藝諸作。以供參考。承遠近各同志各書局慨然投贈。無任感謝。芳名書籍。容於編號後披露。以報雅意。

神州日報 新 刷 大

定報價格 中國日本 全年洋九元 半年洋五元 三月洋三元 歐美各國 全年十六元 半年洋九元 （附送晶報並不另取報資）（郵費在內郵票作九五折）

日本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

愛克司光錄（第二集）

（李涵秋著）

第二回 死要臉雙料癡癡女 活打胎一本糊塗賬 （三十一）

露蘭當下吃了一嚇、覺得這位內姪少爺、好生面善、彷彿是在那裏會過的、一時又記憶不起、只得向他敷衍了幾句、然後才分着賓主坐定、不免覰定眼光、對他臉上仔細瞧去、一個轉念、暗暗失笑道、哦、那一次在酒樓上、不是瞧見這廝、和一個甚麼朱先生、索那六零六藥粉的麼、別的不打緊、他這蝦米疔子、和這副瘦瓜骨臉兒、便是爛成灰、我也認得他清楚、那時他口口聲聲、說在這二月裏要和人結婚、但不知結婚的、是那一家的女孩子、……想到這裏、把不住心坎上、有些骨冬骨冬、跳將起來、（跳得大奇、）且不管他、他旣來陪我酒宴、少停再拿話去探一探他的口氣、當時便裝起滿臉笑容、拱手問道、還不曾請敎貴姓、……那個內姪少爺、和他坐的很是切近、彼此只隔了一張茶几、只見他用指頭向茶碗裏蘸了些水、向几上畫了幾畫、笑道、兄弟便姓這個、……露蘭隨着他手勢瞧了去、彷彿是個四四方方的口字、沈吟道、世上斷沒有姓口字的道理、便接着笑道、原來先生貴姓是方、……他又大聲笑道、不是不是、兄弟姓匡、……露蘭恍然大悟、又問道、台銜呢、……他細瞇着鼠眼笑道、兄弟原名吉人、後又改名哲人、後來入了學校、灌輸了好些簇新新鮮的智識、對于前人所說的那君臣父子夫婦昆弟朋友五倫、在今日時代、斷斷不能適用、所以表字又喚做娍倫、娍倫者、深惡而痛絕之辭也、至於外號益發多了、十歲以內、是怡紅公子、十歲以外、是摻綠少年、目下方才絢爛歸于平淡、和人家通函札、只自署杏林館探花客六個小字、……露蘭沒口子稱讚道、艷極了、艷極了、……他聽着這番奉承、好生高興、重行笑說道、兄弟如今又不叫這個了、因爲探花二字、泛而無當、若有人問我、究竟採的是甚麼花呢、我也難回答得出、好在百花雖多、梅爲魁首、以後我們彼此相遇、你只稱我占梅最好、露蘭此時心裏又骨冬跳了一下子、搭訕着問道、占翁取這名字、還有別的用意嗎、何妨明示一二、……占梅將他緊了雙眼、不覺冷笑說道、先生這話、却未免交淺言深了、古人有叫慕藺的、他仰慕的藺相如、有叫醉陶的、他醉心的是陶靖節、兄弟旣命名占梅、當然別有寄託、先生在此住久下來、容或可以知道、兄弟却不能預先表示、

菊花山記

（小隱）

海上北里、有所謂幺二者、二等妓寮也、其營業地點、在西棋盤街、數十年來、凡百事業、皆有改革、獨此幺二、保守固有地盤、未能有所發展、亦未歸於淘汰、而一切規章、亦仍其舊、向例每至九月、有所謂菊花山、盛典也、爲幺二之專利品、屆時雖上等遊客、亦復不惜屈尊降光、一與斯會、記者耳名久矣、從未一開眼界、日前友人靡間、偶話及此、一時欲往參觀者得六人、因仿股分公司辦法、共集酒資、聯袂前往、入門後、但聞一聲高呼、羣雌紛集、牛鬼蛇神、怪形滿目、於是任擇一人、告以爲吃酒賞菊山而來、妓聞而色喜、於是由妓傭導客至天井中、露天環座、大擺筵席、所謂菊花山、卽於此當中、豎竹桿若干根、高與樓齊、將盆菊綁置其上、復綢綠紙於盆外、使不見盆而但露其花、中懸電燈、燦然作碧綠色、院中旣污穢、枱椅亦不良、而酒菜則更不堪下箸、妓夥游客、往來其間、乞丐車夫、伺諸門外、觸目皆爲怪狀、觸耳皆爲怪聲、諸客相向而坐、竟亦不知所爲、少間不復能耐、乃相率引去、至是方知菊花山之妙趣如此、是役也、計用番佛十六尊、或以不如振濟災民爲責者、予曰、此人間之地獄、不尤較災民爲可憐耶、

滬漢游記（三）

（錢）

二十二日下午五時半抵漢、此行計二千四百十六華里、車行法定鐘點、爲四十點〇四十分、車到時、竟遲至五十二分之多、而迎余者猶以爲得未曾有、蓋自軍事倥傯以來、票車遲誤動輒累日、至少亦在四點以上也、江岸車站、有新梟首級六枚、釘於電杆之上、其罪狀、則爲冒充軍人乘車而已、余沿途習見軍人、無票登車者、匪一而足、京漢路局、至另掛二三等車、以收容此類、卽萬一不幸、適遇稽查官長、亦不過揮之下車而止、從未有處以極刑者、或以巡閱使駐節之地、軍紀必應嚴肅、故同罪異罰乎、然而異矣、

武漢爲直魯豫巡閱使之轄境與否、不待辯而知之、然漢鎭街市間、常見直魯豫巡閱使憲之兵憧憧往來、大道通衢、多張貼直魯豫巡閱使署執法處之文告、此種喧賓奪主之情狀、不但置武漢人民於不顧、卽對於雞毛坐擁之鄂督、亦幾至視若無物何也、

漢上本余舊遊地、不欲久留、故決定次日離漢、晚餐後、薄遊街市、法國租界、已增設花鼓戲園多處、淫穢之狀態及聲調、幾至不堪聞覩、觀者皆中下等人物、而獨女賓座中、不乏名媛閨秀、且以股東眷屬爲多、若惟恐海淫之無術也者、余百思不得其解、歸後、就居停主人詳詢之、乃知某伶爲某太太乾兒、某小姐與某伶姘識、某少奶奶嬲某伶爲弟、某某等爲某某伶之老斗、平時過從甚密、一任此淫伶覊出入閨闥、不稍避忌、而帷薄間之種種奇醜、於是乎不可問矣、一歎、

秋興八首改杜（二）

（阿羅自北京寄）

相府平章隻眼斜。忽傳請帖到中華。閉門常積三天假。奉使爭乘九月槎。皇后船中做國慶。太平洋上吃番茄。可憐獨坐藤蘿椅。遙羨新婚小翠花。（隨員中有新婚者、）

小笑話

（袁唐志君）

□娶妻

兒見鄰人娶妻、歸問父曰、男子爲何皆要娶妻、父謂兒曰、娶妻爲生子也、兒曰、然則吾父爲何不娶、父笑答曰、痴兒子、汝母非我娶者耶、兒曰、父親旣娶兒母、兒爲何不見父之娶耶、

一年有半

（七七）（天笑戲述）

張何兩人、踏進東方旅館、不覺氣候一變、分明是兩種天氣、只見電梯上而上上下下的男女、委實不少、伯濤和叔禮說道、他們都說要到這裏來嗎、此刻不是十二點鐘嗎、叔禮道、這裏是通宵達旦的、十二點鐘、算得什麼事呢、大概一兩點鐘、是個全盛時代罷、伯濤道、這算正是俾晝作夜咧、兩人進到自己房裏、伯濤留神一看、果然每個房間裏、燈火通明、笑語諠譁、叔禮道、我有個朋友、他是個蘇州人、從前也是個好玩的人、嫖就是嫖、賭就是賭、無一樣事不高興、他現在北方辦實業、據他說、有十三年沒有到南方來了、新近來了一趟、他也住在東方旅館、他告訴我、住在東方旅館的時候、有幾個蘇州的親戚、也住在那裏、都不過十八九廿二三的小世兄、比起輩分來、我要算前輩咧、他們要拉着我一同去玩、我本是無可無不可的、那天有人請我吃夜飯、我吃完夜飯、回到旅館裏、約摸有九十點鐘、我想去瞧瞧他們、茶房回說、他們都已睡了、我暗暗想、現在蘇州的子弟們、總算規矩得多了、在上海這個繁華地方、到夜裏九十點鐘、已經睡得靜悄悄地、這是何等規矩的少年啊、要是在從前我們好玩的時候、正是興高采烈的當兒呢、誰知一過十二點鐘、他們睡的一個個都起來了、一個個鑽進我的屋子來、我說你們不是已睡了嗎、怎麼又都起來了呢、他們說我們預備睡得遲、先在這時候睡一晌兒、那就不怕磨夜了、我那時便放出前輩面孔來、把他們申斥了一下子、我說、你們年紀輕輕、怎麼這樣不中用的、我從前年輕的時候、又麻雀、吃花酒、鬧什麼三夜四夜、眼睛也不閉一閉、從來決不會告一個饒兒、怎麼你們磨一個夜、先要墊一墊底兒、這樣的不濟事、就是荒唐、也得要有荒唐的精神、你們連荒唐的精神也沒有、這還及得來老前輩嗎、他說這話、倒有些意思、你瞧十二點鐘過了、大家都發動起來了、伯濤道、如此深夜喧譁、不擾亂旅客的安甯嗎、叔禮道、在這旅館初開的當兒、却有這個顧慮、因爲從前偶然還有幾個明日須早起辦正經事兒的人、和外國人、住在這裏、經不起他們夜裏的喧譁、到了後來、夜裏怕煩的人、也不住在這裏來了、住在這裏的人、都是這個路數、還有什麼顧慮呢、

秋星燦語

（十六）（漱六山房）

盛默朝既與諸侍者紛爭於室門之次、億雲回顧琴娟、低語之曰、君速隱身門後、以爲屏障、吾卽開門詢彼何事、而阻之不令入門、彼必奪門而入、吾則仆之地上、且擒而挾之、君卽於此時乘隙行矣、琴娟不語、但把億雲手、至唇際親之、正於此時、門外大聲躁起、則盛默朝大呼啓門、且力叩其扉不已、侍者亦大呼令止、或阻其叩門、或奔告司帳、億雲立啓其門、宴然問曰、何人譁賊於此、胡不逐之令出、盛見億雲屏闢、疾行而前、盛固素識億雲、見億雲氣概凜然、目光如電、不覺中心立餒、趦趄欲進之頃、億雲驟唾其面曰、汝無恥之龜、乃敢肆其呼擾、謂吾誘汝之妻、汝抑知乃公爲何如人乎、盛受唾立退、如中巨棒、已而自思今日苟不以死力搏之者、爲事敗矣、思旣胆氣立壯、遽之曰、汝乃無恥、誘匿吾妻、吾必大索此室、索得吾妻而後已、億雲冷然曰、吾誘匿汝妻、汝見之乎、抑人見之乎、盛曰、此確實之事、我自知之、吾妻確在此室中也、億雲怒曰、汝龜耳、龜言安可聽信、顧卽使汝妻在此者、汝將奈何、盛大呼曰、汝當聽我入室、搜索吾妻、億雲當門而立、詫曰、汝安敢入此、盛曰、吾特爲不敢、且言且欲奪門闖入、億雲側身以讓其來、盛一躍入門、琴娟已自億雲腋旁、悄然而出、億雲張肘蔽之、俄頃之間、琴娟行矣、